

“ここでしか体験できない！”唯一の映像体験を実現

日本初のIMAX® デジタルシアターが 109シネマズに6月20日(土)オープン 公開作品第1弾は「トランスフォーマー/リベンジ」

株式会社東急レクリエーション(本社:東京都渋谷区、社長:佐藤 仁)では、2009年6月20日(土)より「109シネマズ」3館(川崎、葛蒲、箕面)にて日本初となる上映システム「IMAX® デジタル・プロジェクション・システム」を導入いたします。これにより、従来よりもさらに臨場感溢れる映像体験が可能な、新しい映画鑑賞のスタイルをお客様に提供してまいります。

「IMAX® デジタル・プロジェクション・システム」はカナダIMAX社が開発した上映システムであり、フィルムではなく、デジタルデータを用いた高画質映像と独自のサラウンドシステムが特徴です。映像を映し出すスクリーンは床から天井まで、壁から壁まで広がっており、観客を包み込むように湾曲して設置されています。この独自の上映方法とシアター形状により、映像が視界いっぱいに広がり、まるで映画の中にいるような臨場感溢れる映像体験をお客様に提供することが可能となっております。



これまでフィルム形式を用いたIMAX®シアターは日本国内にもありましたが、上映プログラムは知育・教育目的のコンテンツが中心の限られたものでした。IMAX DMR®テクノロジーにより長編映画作品のIMAX®フォーマットへの変換が容易になり、上映作品が大幅に広がっております。海外では現在、大手スタジオとの提携の元、ハリウッド大作映画の多くがIMAX®フォーマットで上映されており、「109シネマズ」での導入においても「トランスフォーマー/リベンジ」(6月20日公開)を皮切りに、話題の新作映画の上映が多数予定されております。

オープニング作品「トランスフォーマー/リベンジ」には、通常の35mmカメラに比べて画質が格段に高いIMAX®カメラを使用した撮影シーンが含まれております。従来の劇場では再現が難しいとされた、クリエイターが本当に表現したかった映像世界をご覧頂くことが可能です。

さらに、作品によってはIMAX®3Dでの上映もございます。独自技術を用いたIMAX®3Dでは他の3D映画方式をはるかに凌ぐ、臨場感のある映像体験をお楽しみいただけます。

現在、世界各国のシネマコンプレックスでは、1スクリーンを改修してIMAX®シアターを導入する計画が進んでいます。北米では、大手興行会社が既に同様の契約をIMAX社と結んでおり、劇場のポテンシャル向上に寄与し、興行的にも成功を収めております。「109シネマズ」では「IMAX® デジタル・プロジェクション・システム」の導入により、次世代の顧客ニーズに対応した、エンターテインメント性溢れる新しいシネマコンプレックスの運営を目指します。

109シネマズ IMAX® デジタルシアター 公開作品第1弾

『トランスフォーマー/リベンジ』(監督:マイケル・ベイ 配給:パラマウント ピクチャーズ ジャパン)

2009年6月20日(土)公開

ハリウッド長編映画としては『ダークナイト』に次ぐ2作品目となる、IMAX®カメラによる撮影シーンが含まれます。

本件に関するお問合せ

株式会社東急レクリエーション
映像事業部 高木・久保

TEL:03-3462-9030 FAX:03-3770-6965

ご掲載に関するお問合せ

共同ピーアール株式会社
第4業務局 富田・宇津木

TEL:03-3571-5238 FAX:03-3571-5380

109シネマズ IMAX® デジタルシアター オープン概要

【オープン時期】 2009年6月20日(土)

【導入劇場】 「109シネマズ」下記3サイト

109シネマズ川崎

神奈川県川崎市幸区堀川町 72-1 ラゾーナ川崎プラザ 5F

109シネマズ菖蒲

埼玉県南埼玉郡菖蒲町大字菖蒲 3555 番地 モラージュ菖蒲 3F

109シネマズ箕面

大阪府箕面市坊島 4-1-24 箕面マーケットパーク「ヴィソラ」内

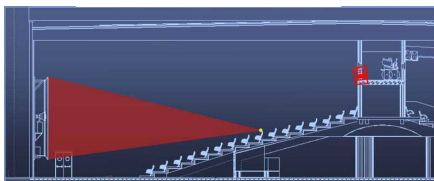
【特設サイト】 www.109cinemas.net/imax/ (2009年4月7日午前9時30分オープン)

IMAX® シアターの特徴

臨場感溢れる映像体験

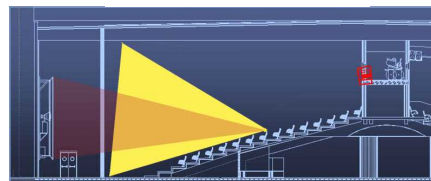
IMAX® シアターは、映像、映写機、劇場デザイン、音響システムすべてに独自の技術を採用しています。透き通るようにクリアな映像、パワフルなデジタル・サウンド、劇場に合わせたシアター設計によって、観客の視野を最大限に高め、まるで映画の中にいるような臨場感溢れる映像体験が可能です。

従来の劇場における視野



通常の35mm劇場に於いて客席中央の観客の視野

IMAX®シアターの視野



視野が著しく大きくなっている
黄色の図形部分が視野拡大部分

IMAX DMR® 技術により最新ハリウッド映画の上映が可能に

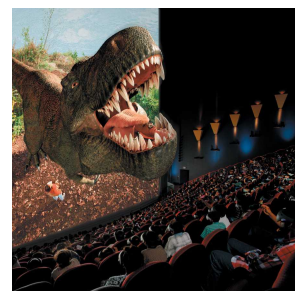
IMAX® フォーマットで上映される作品は、IMAX DMR® 技術によるハリウッド話題作が中心となります。IMAX DMR® は通常の作品をデジタル・リマスタリング処理を行うことにより、高画質、高品質サウンドを備えた IMAX® フォーマットでの上映を可能とする技術です。これにより上映される作品の幅が大きく広がり、常に IMAX® の特別な映像体験をお客様に提供することができます。

IMAX DMR® で上映された主な作品

- 『スパイダーマン3』 (2007年)
- 『トランスフォーマー』 (2007年)
- 『ダークナイト』 (2008年)
- 『ウォッチメン』 (2009年)

IMAX® 3D

IMAX® シアターは話題の3D映画にももちろん対応。IMAX® 3D は、他の3D映画方式をはるかに凌ぐ高い画質と音響品質で、臨場感のある映像体験を観客に提供いたします。



IMAX® 3D 鑑賞イメージ

IMAX®, IMAX® 3D, IMAX DMR® は IMAX CORPORATION の登録商標です。